

Pr. mail

Styrelsen for Bibliotek og Medier
Radio og tv
H.C. Andersens Boulevard 2
1553 Kbh. K

14. juni 2011

Vedr. Udkast til bekendtgørelse om Radio- og tv-nævnets udbud af de ledige sendemuligheder i DAB blok 2

Radioerne har med tak modtaget Kulturministeriets og Styrelsen for Bibliotek og Mediers udkast til bekendtgørelse om Radio- og tv-nævnets udbud af de ledige sendemuligheder i DAB blok 2.

Indledningsvis ønsker Radioerne at udtrykke stor tilfredshed med, at Radio- og tv-nævnet i forbindelse med udbud af landsdækkende kapacitet til radiovirksomhed generelt er overgået til skønhedskonkurrencer. Radioerne har gennem mange år været fortalere for dette, idet det kommercielle radiomarked i Danmark slet ikke har mulighed for - efter at have betalt musikvederlag og distributionsomkostninger - at betale en frekvensafgift til staten.

Med bekendtgørelsen om udbuddet finder Radioerne dermed også, at der er fundet en fornuftig måde at tildele overskydende kapacitet med på DAB området. Det er Radioernes forventning, at en lignende metode vil gøre sig gældende på den overskydende kapacitet på DAB blok 3 området, når de eksisterende lokale radiostationer har fået en plads i DAB blok 3, ligesom DR har fået plads i DAB blok 1 og FM 4, FM5 og FM 6 har fået plads i DAB blok 2. Derpå udbyder man overskydende kapacitet og derved sikres den for lytterne mest umærkelige overgang til en ny teknologi.

Blandt de allervæsentligste overvejelser for en kommerciel radiostation forud for en ansøgning er de forventede udgifter til driftsomkostninger ved sendevirksomheden. Det er derfor beklageligt, at netop dette punkt i bekendtgørelsen fortsat er uafklaret, hvorfor de efterfølgende betragtninger er af mere generel karakter.

Radioerne finder for det første, at driften af multiplekser, uanset om der er tale om landsdækkende eller regionale/lokale, bedst organiseres i sendesamvirker. Dette skaber mulighed for, at radiostationen sammen med de øvrige aktører i det pågældende område sætter rammerne for, hvordan udsendelsesvirksomheden bedst organiseres. Derudover

finder Radioerne det væsentligt, at der i Blok 2, såvel som alle andre steder, hvor kommercielle aktører agerer, ikke stilles urimelige og fordyrende krav til udsendelseskvaliteten, der i sidste ende vil afholde radiostationer fra at søge til skade for lytterne og den generelle mangfoldighed i tilbuddet af radio til danskerne.

Vedrørende selve bekendtgørelsen er Radioerne som tidligere nævnt af den opfattelse, at skønhedskonkurrencer er den mest korrekte måde at tildele landsdækkende frekvenser på. Selve kriterierne finder Radioerne også anvendelige, idet man dog kan stille spørgsmål ved vægtningen af de enkelte kriterier. Det er naturligt, at lade alsidighed og derved valgmuligheder for danskerne vægte højt. Men alsidighed er en meget subjektiv størrelse af flere årsager. Ansøger man f.eks. med en ny og spændende jazzradio fordi man ser et hul i markedet, kan de eksisterende udbydere på DAB blok 2 tilpasse deres udbud efter den nye konkurrence situation, mens byderen er låst i tildelingsperioden. Alsidighed kan desuden også være på form snarere end klassisk indhold. Man kan sagtens forestille sig, at en nytænkende privat radiostation kan bringe alsidighed ind i et kendt koncept, alene ved deres opbygning og præsentation. Hele tankegangen om FM4 er jo at tilbyde konkurrence til DR indenfor en – må man sige – ganske kendt genre, der hedder nyheder og aktualitet.

En ukendt, men bestemt ikke uvæsentlig faktor i hele spørgsmålet om nye aktører på DAB er betalingen til rettighedsorganisationerne for brugen af musik. Det har gennem de sidste 5-6 år ikke været muligt at få en klar melding fra KODA og Gramex om, hvad det skal koste at sende en DAB-only kanal. Da dette er den største isolerede omkostning er det naturligvis vigtigt, at der findes et rimeligt niveau for vederlagsbetalingen på denne nye teknologi. Så længe DAB er en tillægsteknologi til FM, så er det helt urimeligt at opkræve mere end symbolske beløb. Radiostationerne i dag er allerede dybt tynget af høje vederlagsbetalinger og hvis nye initiativer på DAB, der godt nok sikrer befolkningen en myriade af tilbud, men kun hver især tiltrækker en lille skare af lyttere, skal udfordres ved urimeligt høje betalinger, så kommer der ikke den alsidighed og mangfoldighed, som politikerne ønsker med nærværende udbud.

RADIOERNE står naturligvis til rådighed, såfremt en uddybning af disse synspunkter ønskes. Henvendelse herom kan rettes til sekretariatschef, cand. merc. Marianne Bugge Zederkof på tlf. 33 97 40 00 eller e-mail mbz@radioerne.dk

Med venlig hilsen

RADIOERNE

Marianne Bugge Zederkof
Sekretariatschef